

Malagueta

Málaga señorial y portuaria

La alta sociedad malagueña se construyó sus casas de veraneo en la franja contigua al puerto entre el mar y la falda del Monte Gibralfaro. En esta zona se puede disfrutar de la arquitectura noble del final del XIX y XX, con comercios y restaurantes de primera categoría y puntos de interés clave.

También se puede disfrutar del nuevo puerto que se abre a la ciudad y permite pasear y realizar todo tipo de actividades vinculadas al disfrute del Mediterráneo.



RUTAS ALTERNATIVAS TURÍSTICAS DE MÁLAGA



Proyecto alter eco

Para aquell@s que buscan experimentar con todos los sentidos una oferta única y diferente de la Málaga más auténtica y fuera de los circuitos tradicionales.

Un turismo sostenible y respetuoso con las tradiciones, el entorno y las nuevas tendencias, salpicado de arte, cultura, gastronomía, ocio y pasiones.

Descubre más,



Oficinas de Información

Oficina Central
Plaza de la Marina, 11
☎ 951 92 60 20

Centro de Recepción de Visitantes
Ben Gabirol Calle Granada, 70.
☎ 951 92 92 50



Project co-financed by the European Regional Development Fund



Malagueta

Málaga señorial y portuaria



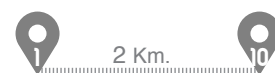


1 Palmeral de las Sorpresas-Muelle 1

Los dos nuevos muelles que acercan la ciudad al mar, comerciales, dinámicos y llenos de cultura y vida, están jalonados de comercios, atraques para embarcaciones de distinta eslora y locales de restauración, con la gastronomía propia malagueña.

2 Centro Pompidou

Este cubo de cristal de colores es sede del museo parisino, exhibe parte de sus colecciones más innovadoras y menos conocidas. En una ubicación privilegiada, en el nuevo puerto, hace una relectura de los barrios señoriales volcados al mar.



3 La Farola

Terminada en 1816, de los pocos faros “en femenino” que existen, sigue ejerciendo su función, además de ser icono turístico malagueño.

4 Real Club Mediterráneo

Desde 1873, el club náutico más antiguo de España, único que luce el emblema real. Siempre vinculado al puerto y al deporte náutico, es referente de múltiples deportes y han pasado por sus instalaciones grandes campeones olímpicos, del Mundo, de Europa y de España.

5 Hospital Noble

Construido en el S. XIX de estilo neogótico inglés fue donado por la familia del médico Joseph Willian Noble, alcalde de Leicester, para atender a enfermos de cólera. Hoy sede de instituciones municipales, alberga en la iglesia-capilla a la Real Hermandad del Descendimiento.

6 Plaza de Toros de la Malagueta

Patrimonio histórico de España desde 1981, este edificio de Joaquín Rucoba de estilo neomudéjar, en breve, remodelada como centro cultural, es conocida por su corrida Picassiana, corrida de la prensa y festejos durante Semana Santa y Feria.

7 Avenida Pries y Paseo de Reding

Hermosas avenidas arboladas, impulsadas en 1900 por el cónsul alemán en memoria del apoyo de la ciudad en el naufragio de la fragata alemana Gneisenau, están flanqueadas por edificios de interés arquitectónico e histórico con distintos grados de protección e hileras de casas unifamiliares aterrazadas de la segunda mitad del S. XIX de famosos arquitectos que fueron sustituyendo el espacio industrial por residencial, dando cuerpo y vida a este barrio señorial.

8 Palacio de la Tinta

Edificio del arquitecto Julio O’Brien al estilo parisino de fin de siglo en 1908 con una mezcla de modernismo característica de Málaga, nació como sede de la Compañía de Ferrocarriles Andaluces, que requería diariamente grandes cantidades de tinta para imprimir los billetes de los pasajeros. Hoy es sede la Confederación Hidrográfica del Sur.

9 Cementerio Inglés

Fundado en 1831 por el empeño del cónsul británico William Mark, es el más antiguo de la España peninsular. Su objetivo era evitar que los muertos en la fe protestante terminaran enterrados de pie en las playas, dado que no podían hacerlo en los cementerios católicos. Están enterrados personajes como los escritores Jorge Guillén, Gerald Brenan, el autor finlandés Aarne Haapakoski o Marjorie Grice-Hutchinson, así como figuras de la historia de esta ciudad.

10 Palacio Miramar - Gran hotel

Inaugurado como hotel por Alfonso XIII en 1926, es una obra maestra del arquitecto Fernando Guerrero Strachan. Fue hospital durante la Guerra Civil y Palacio de Justicia durante 20 años, alternado con etapas históricas en las que recuperó su condición de hotel, como hoy día que es un concurrido hotel de 5 estrellas y centro de actos culturales y sociales de relieve.

